



المرحوم سعيد زغلول ربيب الزعيم المصري الكبير زغاول باشا وابن شقيقته وكان له في صدر الزعيم معزة الولد الوحيد، توفي في فرنسا عند ذهابه ازيارة خاله وقد حي، بجثمانه الى مصر فاحتفلت به احتفالاً مهيباً

لقطات الطريق

اذا انتقدتم فاعدلوا

استفزنا الى كتابة هذه الكلمة مقال نشر في الملطم) في ١٩ الجاري بتوقيع (البيروتي) تحت عنوان (لبنان مستعمرة فرنسوية) وقد وعدنا القراء في العدد الماضي بكلمة رد على هذا الكاتب المتحامل ، على انه من المخجل في بعض كتابنا بل من الجبن المعيب ان يلجأ احدهم الى اصلاح دولة كفرنسا والى انتقاد ادارتها ثم يتستر وراء اسم مستعار بعد ان يطعن وينتقد بحق او بغير حق ما شاء له الطعن والانتقاد .

لقد انتقدتهذه الجريدة مواقف دارالانتداب انتقادات مرة شديدة وحملت عليها حملات قوية



البطل العربي المرحوم يوسف بك العظمه

في مثل هذه الايام من ثلاثة اعوام (٢٥ تموز) نشت معركة ميساون على ابواب دمشق بين الجند الفرنساوي وجنود الامير فيصل وقتل في المعركة - بطلاً باسلا - الكولونيل يوسف بك العظمه وذير حربية الامير وقائد الجيش العوبي وقد وقف هذا الضابط الشجاع في طليعة جنود، وحارب في الصفوف الاولى معرضاً صدر، للخطو حتى سقطت عليه قنبلة فقتلته وتشتت بعد مصرعه الجيش وقد احترمه الفرنساويون واكرموا ذكره اكرام البطل للبطل فاقاموا له اثراً في ميساون دفنوه فيه وهناك لا يمر انسان حتى ينحني امام الكولونيل بوسف العظمه

وحبذا لو اعتنى السوويون العناية اللازمة بهذا الآثر الذي اقلمه الفونساويون للضابط العربي الباسل في ميساون

في امور عدة دفاءاءن مصلحة وطنية وعن استقلال المارضة، بل من اشد العارضين في كثير من المواقف منشودحتي قيل عناء اننا – ولاننكر – منحزب الذلك لا نخاف ان يتهمنا احدو نحن نرد على (البيروتي)

بانحيازنا للدفاع عن المفوضية او عن حكومه ابنان ولكننا لا نقدر ان نسكت عن مغالطات يريدهذا الكاتب (البيروتي) انبيره بها على اخواننا اللبنانيين

واغرب ما في انتقاد «البيروتي» انه ملا. دوائر لبنان بالمستشارين والموظفين الفرنساويين. حتى ضاقت بهم دار الحكومة على زعمه ولوانه كان عادلاً في حكمه لعرف انه لا يوجد في كل دوائر الحكومة اللبنانية سوى ١٦ موظفاً فرنساوياً فقط واكثر هولا. في دائرة الحاكم وليس للنظارات عندنا مستشارون _ اللهم الانظارة المالية وحدها ــ فلا ندري من اين جاء حصرته دهذا الحيش من الموظفين الاحانب

واني اذكر في هذا المقام كلمة قالها موظف مصري كبير زار لبنان وتفقد دوائره ثم قابلته سائلا فقال ـ ليضحك اللبنانيون « في عبرهم » لان حكومتهم وطنية مستقلة عن الاجانب اكثرمن حبكومة مصر رغم ما ضحته مصر ورغم ما حملته البرقيات والانباء عن استقلالها الجديد

واما التزامات النافعة فقد غلط الكاتب غلطأ فاحشأ اذجعلها كلها بايدي الاجانب ولو زاجع خصرته دفتر الالتزامات لرأى ان التسعين في المئة من المشاريع قد اخذها مقاولون وطنيون واذا تمكن اجنبي من مسابقة وطني قامت قيامة الصحف والمجلس النيابي نفسه ايضاً كماجرى في تلزيم صقالة طرابلس وغيرها. وبينا يقول الكاتب ان الدولة المنتدبة عملت جهدها لاحياء النعرات الطائفية في الصدور وانماء.

الحزازات المذهبة بينا هو يقول ذلك اذ بنا نسمع المفوض السامي ينادي على مشهد من الناس ومسمع ــ (ان الحكومة اللبنانية ليست حكومة طوائف وستلغى خطة الطائفية فيها حتى لا يعتمد اللبنانيون في حكومتهم الجديدة الاعلى الكفاءة والقدرة) وهل من برهان اوضح على ذلك من الكتاب الذي ارسله الجنرال ويغان جواباً على مطاليب طائفة الشيعة المتعلقة بالوظائف

وافظع ما جاء في المقال من المغالطة قول الكاتب ان جمع السلاح من لبنان وضرب الضرائب على القرى العاصية سيمتص أخر فلس من جيب اللبناني اليس من الحبث في الرأي والعداءالمحق والعدل أن نجعل من اشرف واحزم عمل قامت به الحكومة مؤخرًا، عملاً منحطاً وان نلبس الجقيقة لباساً مشوها لننفر الناس وتخدءهم

انالعمل الوحيد الذي اراح البلاد، كان عملاً حازماً يسجله التاريخ لفرنسا هو جمع السلاح من لبنان وخصوصاً من الشوف ، فيكيف وجد ذلك الكاتب

ا في نفسه جسارة وجرآة بل قعة مضرة حتى يغالط اخواننا هناك ويزعم ان جمع السلاح مضر بلبنان?? ان هذا القول نزد م بكل قوانا وكني ان يرى اللبنانيون في كل اقطار العالم نتيجة جمع السلاح باستتباب الامن والعودة الى الحياة الامينة حتى يكذبوا هذا الكاتب المتستر ويعترفوا بفضل الحكومة كما اعترفنا نحن

ويرهاناً على سوء نية الكاتب في مقاله اعيد على القاري. كلمة قالها لي امين دك حاده بعد اعتقاله: قال امين باك

ـ انه وان يكن القومندان مازان قداعتقلني بفضل الرجل وحزمه وأرى ان الواسطة الوحيدة للسلامة والسكينة بالطريقةالتي اتخذتها الحكومة فا رأي (البيروتي) بعد هذا القول-

واما ما زعمه حضرته من. ان الجنود ينزلون القرى ويرهقون السكان بجوائجهم وعلف خيولهم فهذا يتكذّبه ماقاله لي بالحرف ضابط لبناني كبير رأيته مرة غاضباً فسألته عن سبب غضبه فاجاب

- - كيف يريدون ان نهدي، الحالة وهوالا. الفرنساويون يطلبون منا داعًا ان لا نعامل احدًا من الاهالي بالقسوة والشدة وانلا نكلف القرى لحاجات الجيش الاماتة در هي وبمجرد رضاها على تقديمه ا أقد طمع الاهالي - وهم لم يتعودوا هذه المساهلة من قبل - فصاروا يخفون من امامنا من نريد القبض عليهم . أن هذا التساهل لا يوافقنا هنا فلسنا في فرنسا حتى نطبق قانون الحرية الشخصية ــ ولا سيما في هذه الظروف الحرجة _ على اخرحدوده واعتقد ان في كلمة الضابط ردًا كافياً على (البيروتي)

واما دخولالضاط الفرنساويين فيالجيش اللبناني فهذا ما طلبه المجلس النيابي نفسه لتنظيم الجندرمة بعد الحوادث الاخيرة ، على ان الضباط اللبنانيين ما برحوا يحافظون على كراءتهم ازاء الضباط الفرنساويين فهم وزملاو هم في الرتب من جيش فرنسا سواء

وبما ان الشيء بالشيء يذكر فاني انقل هناشذرة من مقال مسهب نشرته « الاهرام » تحت عنوان « جيشنا » ـ اي الجيش المصري ـ في عدده_ا الاخير (٢٤ تموزالحالي)والىالقارى، بعضما في المقال: «٠٠٠ فالانكليز وهم الرو ساء سواء كانواضباطاً.

او جنودًا يوجدون بينهم وبين المروسين وهم المصريون سواء كانوا ضباطاً ارجنوداً هوة سحيقة وفرقأ شاسعا

« • • • و في هذا القانون ذاته ان من كانت ماهيته تزيد على ٥٠ جنيهاً حق له ان يسافر بالدرجة الاولى

برًا وبجر اوقد مربكان جميع الضباط الانكليز تزيد ماهياتهم على ٢٥ جنيهاً وللنفر الانكليزي الحق بان يسافر في الدرجة الثانية مع اليوز باشي والملازم الوطني وللصف ضابط أو بعبارة اصبح اضابط الصف حتى وكيل الاونباشي الحق بان يأخذ في خدمته عسكرياً من الجيش بوصف مراسلة ليخدمه في منزله على حساب الحربية

وفيخدمة الجيش الزوارق البخارية والاتوموبيلات المعدة لركوب الضباط اثناءتا ديتهم الخدمات الاميرية ولكنها جميما احتكار للضباط الانكليز حتى في النزهة والصيد والزيارات ومن النادر ان عن بعقلين لاجل مسألة جمع السلاح فاني اعترف إيستخدمها الضابط المصري في حالة قيامه بالخدمة والعسكري الانكليزي لا يكلف باداء التحية للصابط المصرى مهما علت رتبته والذي نعرفه في جيوش العالم قاطبة ان نظاماتها تقضي على الجندى بان يحيى الضابط الرفيع الرتبة مهما كانت جنسيته «. . . و لقديكون اشدمن هذه كلها التقرير السرى فيحكني ان يسخط ضابط بريطاني صغير حتى يكتب تقريره السرى وقد يكون عبارة عن قوله « ان الضابط فلان غير كف، ع حتى تصير هذه الحكلمة خالدة ترافق المكتوبة عنه في جميع ادوار خياته وحيثًا ذهب وحيثًا انتقل »

هذا ما جا، في « الأهرام » وفيه بيان وغني عن ان موقف الجند اللبناني ازاء الفرنساويينهو مختلف عام الاختلاف عن موقف الجند المصرى ازا والانكليز. فالضابط اللبناني محترم من الجندى الفرنساوى كما هو محترم من الجندى اللبناني والاحترامالعسكرى يتبع الرتب تماماً بلا فرق ولا تمييز بين لبناني وفرنساوي هذا بعض ما خطر لنا ان نود به على الكاتب المتحامل في نقده المتخاذل عن ذكر السمه • وعسى ان يقلع كتابنا بعد اليوم عن عادة التستر وراء الاسماء المستعارة خصوصاً عندما ينتقدون

وقد قرأت بعدهذا المقال مقالاً اخر المسيم افندي صيبعه ماوره الطمن _ كالعادة _ على (الحالة في لبنان وسورياً) بل في (سوريا وحدها) لأن نسيم افندى لا يعترف بوجود لبنان في الوجود حتى يكاد ينكر الترراة لانها اتت على ذكر لبينان

لقد یکون نسیم افندی مفیدًا فی انتقاده لو كان مصيباً لانه يكتب عن اندفاع وطني وعن تأثر. وقد قال لي صديق يعرفه ــ والعهدة عايه في روايته هذه ـ ان نسيم افندي لا يكتب منتقداً الا بعد ا"خسارة في البوكر

قلت ــ اذن هي فشة خلق فلا بأس ا ا !

مصر والحجاز

مابرح الخلاف يشتد بين الحجاز ومصر والصحف المصرية والحكتاب المصريون يشددون النكيرعلي الملك حسين. وقدنشرت جريدة «اللطائف المصورة» رسوماً هزلية مهينة للملك حسين كنا نود ان تتحاشى الرصيفة امثالها لا سنا والملك حسين كبير ملوك العرب اليوم عداانه سليل البيت النبوي الكريم، فانتقاده بهذه الطريقة مهين لكل ناطق بالضاد _ مسلماً كان او مسيحياً _ لإ صوفر على رجل منجبل الدروزومعه رسالة لشخصية الملك من حيث هي فهو احق بالدفاع عنها بلللمقام العالي الذي يشغله ملك قريش في العالم العربي

> اننالم نشأ ان نتدخل في المسألة _ مسألة الحجاج المصريين _ لانها اسلامية بحتة، ومع اننا نعطي ألحق لمصر في الامر، لم نقدر ــ امامرسوم الرصيفة العزيزة ان نحبس قلمناعن هذه المكلمة دفاعاً عن الملك العربي الذي نمت اليه بصلة نحترمها هي لغة قريش وبحق لا يُنام عليه هو حق الجوار.

اخرالاخبار

تستعد الاستانة لاستقبال عصمت باشا استقبالا يبلغ منتهي الابهة والفحامة وهو يصل إلى عاصمة سلاطين الىعثمان على باخرة ايطالية

عادر جميع مندوبي. الدول لوزان فی ۲۷ الجازي

، ترك الأسطول الأميركي مياه الاستانة ابرمت شركة مشروع شستر اتفاقأ مع تركيا تتعهد بهبتقديم الالات الزراعية التي تحتاجها وبانشاء مدرسة زراعية كبرى

نقلت البرقيات أن الكلترا مستعدة في اي وقت ان تدرس مع فرنسامسألة تأمين حقوقها وانهاعلى استعدادتام لارضاءفرنسا وصيانة حقوقها



قدم العاصمةعطوفة كامل بك الاسعد مع وفد من جبل عامل للسلام على الجنرال

قبض الضابط الشبخ اميل الخازن في الى بعض اناس في لبنان تشير الى تأليف عصابة جديدة في الجبل للثأرمن اهالي خربة قنافار وقد قبض على خمسة من المشتبه بهم سافر القومندان مازان حاكم الشوف وعين مكانه القومندان كاستاليير

ارسل رئيس الجمهورية الفرنساوية يشكر رئيس المجلس النيابي على تهانيه باسم الأمة اللبنانية في ١٤ تموز

احتفل بوم الإحد الفائت بزفاف الانسة المذبة الميلي شمعه الى الشاب الأديب الياس افندي يوسف الشدياق احدمساعدينا في الإدارة فكان الاحتفال مجلى الادب والذوق وظلت الإفراح متواصلة ل الحلقات في دارصهر العريس الخواجه حبيب الحداد الى ساعة متأخرة من الليل • فبالرفاء والبنين الصالجين

ساء ذا ان تستعمل رصيفتنا «البشير» - وهي الجريدة الرصينة العادلة – سلاح الوشاية ضد خبران افندي التويني محرر الحرية اليوم فتنسب اليه المقال الذي نشر في المقطم تحت عنوان « لبنان مستعمرة فرنسوية» والذي رددنا عليه كما طالع القاري في مقالنا الافتتاحي . اذ انسا نغتقه تمام الاعتقاد أن جبر أن أفندي أكبر من أن يغالط الحقيقة مغالطة ذلك الكاتب المتحامل وهو موجود بينناوعارف بمجاريات الاحوال أفي بيروت

ذكرت «سورية الشالية » ان الجنرال بيوت ظلعشرة ايام يطارد الاشقياء بنفسه

وعلمت ايضاً انه سيغادر الشهياء الى فرنسا بعد توقيع معاهدة الصلح

احترقت بيادر عنان التحتابعد «برالياس» فقبض على الامرأة زينب المتهمة بالحريق وصل الى العاصمة جناب الوغست باشا اديب مندوب لبنان في لوزان

قررت البلدية ردم قسم من البحر على الزيتونةقرب الكنيسة الانجيلية وسيتم الردم من انقاض الشوارع المهدومة

بدأت الحكومة الافرنسية تظهررغبة في التفاهم مع بريطانيا العظمى بشأن الرور ا والتعويضات

لم يصدق المجاس العدلي هذه المرة اعتقاد. الناس ببرائة الجاويش امين الحداد اعتقاداً لتمكن منهم اثناء المحاكمة وزادوثوقاً بعد الدفاع المؤثر الذي القاه الاستاذ سود الحكم على الحاويش بخس عشرة سنة وبغرامة الف ليرة سورية وبرنت ساحة الضابط محمد افندي

انشأ الجنزال بيوت في خلب عجلتها عرفياً عَذَلياً كمجلس بيروت لمحاكمة الاشقيا

القي الجنرال ويغان في حلب خطاباً تهدد فيه من يسكت عن العصابات ويخني حركاتها من الاهالي بالعقاب الصارم

وقعت معاهدة الصلح يوم الثلاثاء الفائت « في ٢٤ تموز» وقد صادف ميداد توقيعها عيد الاضحى وعيد اعلان الحرية العثانية وهمأ العيدان الكبيران في تركيا

حكم المجلس العسكري الفرنساذي بالاعدام على اربعه اشخاص من اللاذقية وبينهم المصري قاتل البحري الفرنساوي



ماري مارغريت «منيره» زوجة المرحوم علي بك فهمي كامل وتاتلته رهي قرنسارية تزوجها علي فهمي من ستة الشهر بعد ان تعرف اليها في مصر يوم جاءت مع عشيقها فليحقها الشاب المصري الى باريس وهناك تزوجت مند ودخلت الاسلام واتخذت اسم منيره والكنها كانت دانماً على خلاف معه الامر الذي ادى الى قتلها اله في لندن من اسبوءين • وهني اليوم قيد السجن للمنخاكمة وقد اتهمتها محكمة البوليس بالجناية ولهذه المرأة من الحلى ما يتدر عليوني فرنك اكثرها من علي فهمي



ابيات من قصيدة نظمها الاستاذ فواد افندى الخوري على اثر حوادث جرت في لبنان منذعشر سنان علقوها يا ايها الحكام تستريحوا ويستتب السلام

أعلقوها فليس يمذمها الشر

ع ولمينفها الحجىوالنظام ان قانوننا يصرح « من يقتل عمداً جزاؤه الاعدام'»

فلماذا يستبدل القتل —



المرحوم على بك فهمي كامل الشاب المصري الذي الذي قتلته زوجته ماري مارغريت في لندن وهو لم يتجاوز الثانية والعشرين وهي قد بلغت الرابعة والثلاثين

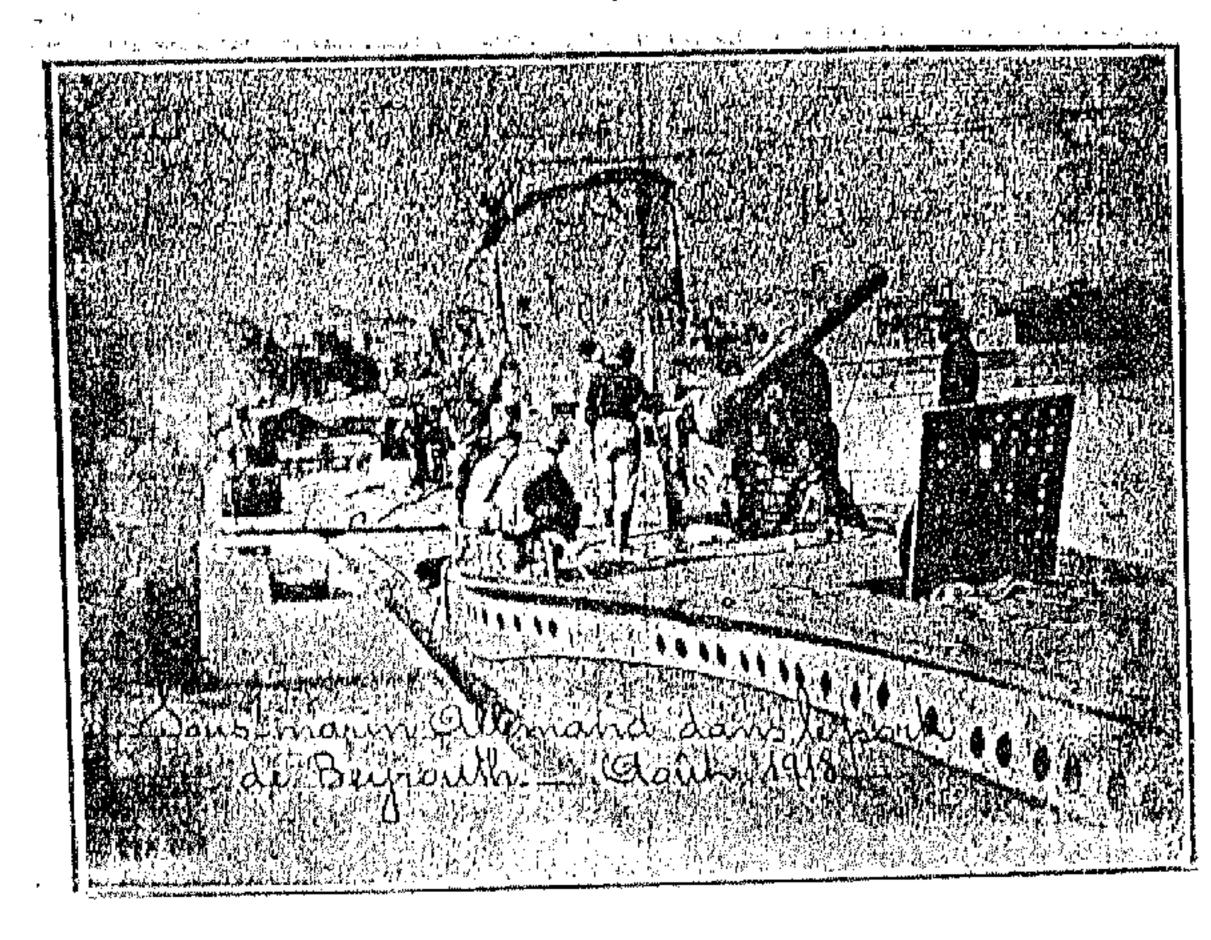
لايهم الشقي بضع سنين ذاهبات كأنها احلام

ليس عدلاً أن عزج العدل با لاشفاق اذ فيه تضعف الاحكام ليس عدلا أن يمنح العفوجان

جرمته بحكنها الحكام إعلقوها تمحوا بهاكل ماقد

الذى توفي في اواخر الشهر النصرم وقد نشرنا رسمه في اعدادنا الفائنة ولكنا عثرنا على هذا الرسم له وهو لابس الطربوش فاحبدا اخذه لهذا

نسجته فيا مضى الايام



من تذكارات الحرب تصوير بوننيس عثرنا على هذا الرسم التاريخي الذي يمثل وصول غواصة المانية اثنة، الحرب الى مرنا، بيروت.وقد زرنا ا احدى هذه الغواصات في ذلك العهد ، ويقرأ الناظر بالافرنسية في ذيلالرسم ما ترجمته، « غواصةالمانية ، بالحبس وفي الحبس للشقي إكرام ا في موفأ بيروت : آب عام ١٩١٨ » وهذا التاريخ اخر سني الحرب



الخذنا هذا الرسم في راشيا حال وصول النظار وهيأة الحكومة البتاءية والنواب والصحافيين الى راشيا وقدوم زعماء البلدة لتحيتهم تحت قباب النصر وعلى انغام الموسيقى وبين جاهير الاهالي

والرسم يمثل الزعيم الدرزي الكبير هناك على اغا العربان والى جانبه سيادة الارشمندريت يوسف ابي طبر النائب البطريركي ووراو هما الشيخ نعيان زاكي والشيخ سليان زاكي ووفود الاعيان والوجهاء

وسننشر في العدد القادم بقية رسوم مصورنا الخاص . واخصها رسم معالي ناظر الزراءة ابراهيم بك حيدر وهو يغرس الارزة بيد، في ساحة راشيا

صارقتل النفوس فعلاشريفأ

فالذي يقتل الشجاع المهام وسليم الجنان عُدَّ جباناً

ونحب السلام ضار يلام ما كفانا حرب الوظائف

والأقلام حتى يدب فيناالخصام جشث الابريا وفي مذبيج الغا

یات تلقی کأنها اغنام

علقوهاوليخمل الناس طرأ

من صفوف السلاح مهماز امو ا

وضل مندوبو حملة اسهنم سكة حديد بغداد الانكليز والغرنساويين الى الاستانةعائدين من انقره وقد ابتدأوا بالمفاوضات لتشكيل مجلس ادارة هذه

اذا كانت الزوجة تستيقظ باكراً فليس ُذلك من كثرة اجتهادها بل للتفتيش في جيوب

من المو كد أن البشرية لم تكن موجودة اليوم لو ان جدنا ادم كان اذ كليزياً • اذ انه كان يفضل الاحتفاظ بضلعه

الاحتفال بتدشين الطريق بي راشيا

الامير حبيب بك لطف الله سنمير الحجاز في روسية . وهذا الرسم يمثله بشوبه العسكري كقائد في الجيش العربي

ترأس رئيس الاتحاد المويسري حفلة توقيع

سمح لزعيم مضر سعد زغاول باشا بالعودة الى الوطنه وسنيضل اليه في أوائل آب

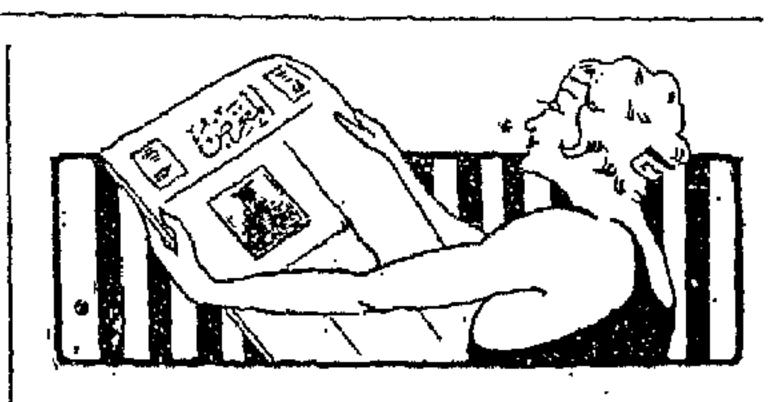
دعي المجلس الوطني في انقره للاجتماع بـسرعة وذلك للمصادتة على معاهدة الصلح صدقت اذقره امتياز السكة الحديدية المشركة الايطالية في الاذاضول امضي البرتوكول القاضي بجزء جيوش الحذناء أعن الأستانة في ستة اسابيع

رفضت روسيا توقيع معاهدة المضايق

Films to the line metals of the men in more thanks.

« تصوير المرض » تدشين طريق راشيا ي كتبت الصحف المحلية تنصيلات وافية عن حفلة تدشين هذا الطريق يوم الاحد الفائت ، وهو الطريق الذي لم تشمكن من فتجر الحكومة التركية فجاءت الحكومة اللبناذية تنجز، وهي خطوة واسعة في سبيل ا تسهيل المواصلات بين المناطعات اللبنانية

وهذا الرسم يمثل وصول موكب المحتفلين فيسياراتهم للتدشين ويظهر هناقسم غير قليل من السيارات



عن مكتب الجريدة انظر ألاستغراق موادهذا العددصفحات الجريدة الثمان بسبب عطلة العيد فقد أخرنا فشر الاعلانات معتذرين الى الصحابها ولا شك انهم عاذرونا بما سيلذهم من جديد المواد لا سيا وفي الزيادة بعض التعويض عن عدد يوم الخيس الذي لم يصدر اكراماً لعيد الاضح

أفرج عن الرهائن المعتقلين في بعبدا ومنهم عبدالله بك البستاني وجيل بك وفريد مك العاد وعارف بك ابو علوان

واما رشید بك نخله فانه ما برح یردد فی معتقله

« إن كان منزلتي في الحب عند كم

ما قد لقيت فقد ضيعت اياسي " عاد مع السفانكس الجراح الشهير الدكةور الياس البعقليني بعد ان ذار مستشفيات باريس فكمار جراجيها

استقال نبيه بك العظمه من متصرفية الهذا القراد. الكرك

سافر تجيل بك المدفعي حاكم الكرك الى اله العراق بعد ان تلق برقية بالعفو عنه في بغداد بو اسطة ياسين باشا الهاشمي

يصل في او ائل آب الف سائح وسائحة من امير كالزيارة لبنان وجهات سوريا وصل مع السفان كس ٣٠٠ مصطاف

من مصر يرتادون ربوع لبنان

في صحف حلب ان عدداً كبيراً من الأسر الحلبية الوجيهة تنوي القدوم الى لبنان قريباً متعاً بهوائه النقي ومياهه العذبة

تحسنت صحة رئيس الاتحاد السوري بعد الوءكة التي اصابته يوم العيد

ترك عطا بك الايوبي لوزان

نال سعادة الامير فائق شهاب ناظر الامن العام مأذونية ثلاثة اشهر مع موظني دائرته ويقال ان الامير ربما عين لوظيفة ادارة عالية في احد الالوية . وقد قابل الامير فائق الجنرال ويغان

زار الجنرال ويغان والمسيو اوبوار مساكن مهاجري الاروام وطلب زيادة العناية بهم وقدم لهم مقارب من خيام الجيش وبعض الالبسة وكحمية من المال وقدمت لهم حكومة لبنان الحلات الكافية والمال اللازم بلغ عدد السلاح المجموع من الشوف حتى الان ٢٠٠٠ بندقية و ٢٠٠٠ الف خرطوشة ذهب الجنرال ويغان الى جهات دمشق صباح «الجمعة»

قرر المجلس البلدي في جلسته الاخيرة الجبار اصحاب الاملاك الواقعة على الطرقات العمومية من منازل سكن ومعلات تجارية على ازالة الرفاريف والحيم القديمة وابدالها يجديد ووجوب دهن الابواب والنوافذ وتكحيل الجدران ومنع ابراز الواجهات القزازية الى جدود الرصيف وقد بوشر إنفاذ

غرق جنديان فرنساويان في نار الرين فالق احد اصحاب الفنادق الالمان أفسه في الماء وانقذ الفريقين بعد جهد جهيد وقد شكره القائد الفرنسوي شكراً جزيلًا فرد عليه صاحب الفندق طالباً العفو عن الالمان المحكوم عليهم بالاعدام

اعلنت شركة مياه بيروت على مشتركيها انها بمناسبة اصلاحها وتنظيفها قناة ما نهر الكلب نهار السبت في ٢٨ الجاري ستنقطع المياه عن بيروت من الساعة الحامسة صباحاً الى بعد الظهر من النهار نفسه

قدم العاصمة من القطر المصري حضرة الصحافي سليم افندي سركيس

اكتشفت العكومة على مو امرة تركية في حلب. فنعت الحروج من حلب يومين حتى قبضت على اعضائها صدر الامر بالعفو عن نفري الجاندرمة ديب السعد ديب ويوسف لطني المحكومين بالسجن خمس عشرة سنة لارت كابهما جرم القتل اثناء قيامهما بالوظيفة وزع حضرة الشيخ كسروان الحازن متصرف جبل لبنان على اهالي كفر سلوان وترشيش مبلغ خمسائة ليرا سورية مكافأة لهم على مطاردتهم الاشقياء خمسائة ليرا سورية مكافأة لهم على مطاردتهم الاشقياء والتمكن من القبض مع الجند على اثنين منهم وهما شرف الدين الصائغ وسليم عدنان

علم مخبر زحله الفتاة ان نفر الجندرمة الياس عطايا اشتبه باثنين الاول السمه كامل الخزامي حاطوم من كفرساو ان والثاني السمه فوازشاهين معضاد من حوران ولدى سو اله الثاني قال: ان السمى مقيد في تذكرة نفوسي وبعد هنيهة نادى الاول الثاني بالم يوسف وقد قال ان احدهما حضر من حوران لزيارة الاشقياء الذين التي القبض عليهم راود عوا في سجن زحله فاستاقها الحالما لقاقة حيث يوخذ قرارهما فنثني على همة هذا الجندي الحالما لعلقة حيث يوخذ قرارهما فنثني على همة هذا الجندي

محفظة مفقودة

فقد للسيدة « اغافني » محفظة فيها مبلغ من المال يتجاوز الخمس ليرات سورية واوراق خاصة وجواز سفر فنأمل من الذي يجدها ان يعيدها الى مطبعة انجليل وله مكافأة ما فيها من الدراهم مع جزيل الاجر والثواب

اوتيل قادري بنزجله

اللال الجميل عوقعه على الجميل باتقانه على الجميل بكل ما فيه على يتدفق بين يديه نهر البردوني فيطرب النازل فيه خريره العذب وتفاديه وغاشيه نسيمات الوادى الظليل وترف بين جنبات. بواسق السرو ومنحنيات الصفصاف

هذه هی مصایف لبنان ۰۰۰۰

فزحلة عروس الجبل ونزل قادرى حلية هذه العروس

المصور الشمسي خشادور.

وردت اليه شهادة من معرض التصوير في باريس مع المدالية الذهبية قد قبل عضواً في مؤتمر التصوير العام فمن شرف محله المعروف برحلة وجرب عرف.

مطبعة انجليل • شارع البوسطة • بيروت

خسارتنا

رزئت الوجاهة في بيروت بفقد عين من اعيانها وفأضل من فضلانها هو الماسوف عليه المرحوم فيليب روفائيل فرعون فشت العاصمة في مأتمه حزينة وُبكي به الفضل والجاه ركناً من اركانه وحمه الله رحمة واسعة وعزى آله الكرام

ورزئت الطائفة الدرزية في لبنان بفقد رجل الحير والرأي السديد المرحوم امين الحلبي والد سعادة شفيق بك الحلبي ناظر المعارف السابق فكانت له مناحة في بعقلين قل ان يشهد مثلها لبنان الا في مآتم كبار زعمائه. ففي رحمات الله روح الفقيد ولا له الكرام اجمل التعازي

ونعت الينا اخبار مصر وفاة المواطن الغض الشباب الدكتور وديع برباري قضى مبكياً عليه من الاهل والاخوان مشيعاً بالدموع ماسوفاً على شبابه وعلمه وادبه فنتقدم الى آله الكرام بواجب التعاذي ونسأل للفقيد رحمة من ربه وعفواً

هذه مدرسة ? ?

اكتشفت الحكومة البلجيكية على فظائع مريعة جرت في مدرسة مكتمة للاولاد ادهشت الصحف واقامت الرأي العامواقعدته لما فيها من الهول والرعب، في قرية بجوار انفرس اسمها رنست فان المدعو شلختن اقام مدرسة جمع فيها مائة ولد وابنة بين السادسة والرابعة عشرة، وبعد اشهر من افتتاحها افتضح امرها وعرفت الحكومة اموراً تقشعر منها الابدان كانت تجري تحت ستاد الليل ضمن تلك ولحدران باخف ما فيها اعمال الفسق والفجود التي والمدبح حتى قيل ان الفتيات الصغيرات فقدن ازهارهن والاولاد صحتهم؛ فالقت الحكومة القبض على عمدة والاولاد صحتهم؛ فالقت الحكومة القبض على عمدة المدرسه وزجتهم في ظلمات السجون (الصحافي التائه)

خارج الحريم لامين الريحاني و مصرع القيصر وعائلته وعبد البها والبهائية وطلب هذه الكتب من مكتبة ادوار انجليل

عود الى المصارعة

باه الكتاب الآتي من المصارع الاديب عبد الحليم بك المصري ننشره ونعلق عليه سيدي الاديب صاحب المعرض اوجه اليكم عاطر التحية وخالص الشكر من اديب قبل كل شي الى اديب في كل شي المنسوب بينها الاعاطفة الادب وانه لنعم النسب وبعد ارجو منكم وانه لنعم النسب وبعد ارجو منكم بكل احترام ان كر موابنشر هذه الكليات البريشة التي لا اريد بها الا تقرير حقيقة وانتم اولى باتباع الحق

رأيتم مني في بياني الطويل وشدة استنكرتموها وامتهانأ آخذتموني عليه ؟ ويعلم الله ما كانت الشدة الا استحثاثاً لبطل ع قد تابی نفسه الصبر علی ضیم و ما کان الامتهان الا استفزاز ألخصم قد لا يهون عليه السكوت على هون . ولقد ضربت له اجلًا وأنيه المجال المتسع والزمن الكافي . . (عشرة ايام) ٠٠٠ وها ان الاجل المضروب انقضى ولم ينبث الخصم بكلمة ، ولم يحرك البطلساكناً ومحرمة الادب عامن تغارون على سمعة بطلكم العزيز ٬ يأمن دافعتم عنه دفاعاً لم يكن هو اقدر على احسن منه ومن حقكم الوطني المقدس الغيرة والدفاع وبجرمة إلادب اكررها عمداً الله ما قلتم بكل صراحة وعدل ؛ بماذا تعللون هذا السكوت على ما فيه من شدة وامتهان ?

اما انا كشهد الله و قد كنت الوفي الطريقة الصادق الامين القد خدعني وخدعم مستهين الطريقة وخانئي وخانكم مكابر في الحق وساحولة وخانئي وخانكم مكابر في الحق وقد سم هذا هو حكمي اصارح به جهاراً وانا الما وقد سم ما برحت في الميدان انادي من تنحى عن من من تنحى عن فقد سمعنا المناز وسكن ساكتاً حتى عن كلة يقولها كنا نزبا المعد جعجة اثار عجاجها ولم يدر عاقبتها ولم التشويق المناز علم الحساباً وانى لراي جديد تبدونه حدد أالافصاح وذياك السكوت كا كان فيه وبعد هذا الافصاح وذياك السكوت كا كان



مصرعالارشيدوق رودلف

كثيرًا ما تطرأ في العالم حوادث مهمة تبقى السبابها وحقية ها مجهولة عند السواد الاعظم من الناس ومن جملة تلك الحوادث مصرع الارشيدوق روداف ولي عهد الامبراطورية النمساوية ، وفي المدة الاخيرة كثر تحدث القوم في النمسا عن ذلك الحادث المفجع ونشرت في الصحف بعض الاسرار المطوية المتعلقة به ، وها عنذا الشر لحضرة قراء المطوية المتعلقة به ، وها عنذا الشر لحضرة قراء

تبدونه بملء الصراحة والحرية كه العهد بكم _ المنتظر، وعلى كل حال سأحترم رأيكم لي او على ٤ احترامي للحرية التي اقدسها واقدس صاحبها

والسلام على الاديب على من اذا قال صدق واذا وعدوفي

بيروت في ٢٠ تموز سنة ١٩٢٣ عبد الحليم المصري

المعرض - نشكر العبد الحليم بك حسن ظنه بنا وشديد تعلقه بغنه ثم نعلق على كلمته باوصلت الينا معرفته - فنقول ان مجيد افندي قبطي سكا صرح لنا من نثق بصدقه بارسل بعد مطالعة بيان عبد الحليم الاول كتاباً اليه في دمشق يعرض علية المصارعة ثانية بولكن في صور بمقابل علية المصارعة ثانية ولكن في صور مقابل الفالب من المغاوب

وكيفها كان الامر فاننا نعجب بل نستهجن الطريقة التي يستعملها المصارعان في تشريق الناس الى صراعهها ، فكيف يعردان الى الصراع يعد عشرة ايام وهما قد اتفقا على مرأى من الالوف ومسع على ان لا يعودا الى النزال الا بعد مرور شهرين ، وقد سمعنا من الكثيرين مثل هذا الاستهجان بل سمعنا اكثر من ذلك مما ادخل في نفوسنا الريب وقد كنا نزماً «بالبطلين» ان يتخذا الشك في الغلبة مجالاً لتشريق الناس واستدراجهم الى حضور مصارعات قد تكون عديدة على ويظل الشك فيها معلقاً المثلة على المناس واستدراجهم الى حضور مصارعات التشريق الناس والتبدراجهم الى حضور مصارعات التبدراجهم الى حضور مصارعات التبدراجهم المعلقاً التبدرا التبدر التبدرا التبدر التبدرا التبدرا التبدرا التبدرا التبدرا التبدرا التبدر التبدر التبدرا التبدرا التبدر التبدرا التبدر التب

هذه الجريدة خالاصة ما قرأته عنه :

جرى هذا الحادث في اواخر كانون الثاني سنة ١٨٨٨ وقد ذاع في الملأ الاروباري تحت عنوان « .أساة مايرلنغ » او انتجار رلي عهد النمسا والمجر في بيت له للصيد في «فيانزولد» مع فتاة من نبلاء فينا لا تتجاوز السابعة عشرة من عمرها ب ويرتقي تعلق تلك الفتاة بالارشيدوق روداف الى ربيع سنة ۱۸۸۷ وكانت تقول غيرمرة لوصيفتها «وهذه الوصيفة لعبت دوراً مهماً في الحادث الذي نحن في صدد الكلام عنه» _ ابديرتاليوم ولي العهد فما اجمل طلعته أوكان شعفها به يزداد يوماً فيوماً دون أن يكون من وراء سفرها الى انكلتزا وقضائها فيها بضعة اشهر ما يحو من صحيفة جنانها ذكر ذلك الحبيب وعند عودتها أسرئت الى وصيفتها قائلة لها _ لا تتوهمي اني نسيته لحبه يشتد في^{ته} وقد سهلت اجتماع تلك الفتاة « واسمها ماري فتسيرا » بالارشيدوق رودلف نسيبة له تدعى الكونتة ماري دي لاريش، فكان اجتماعهما الاول في ٥ تشرين الثاني سنة ١٨٨٨

وبعد مدة قصيرة كتبت ماري فتسيرا ألى احدى صديقاتها تقول لها : كنت عنده فقد الحذتني ماري دي لاريش معها لقضاء بعض الحاجات ثم ذهبنا الى . اديل لکي نتصور – وستکون له تلك الصورة – و كانبراتنيش « حوذيه الحاص» ينتظرنا ورا. النزل الكبير، فركبنا العربة والتغيبا بالمعاطف وسادت العربة بنا على طريق القصر وكان خادم شيخ مقيأ على حبل انتظارنا عند بابحديدي صغير فشي المامنا مجتازًا سلالم رغرفًا قاعة ختى انتهني الى باب ادخانا منه ، فطار طائر اسود من نوع الغربان وسمعت صوتاً في ردهة مجاورة يقول : هل تريدان ان غرا بهذا المكان يا حضرة السيدتين فانا هذا ? فدخلنا وقدمتني اليه ماري وحيلئذ الحذنا نخوض في عباب الحديث واخيرًا قال لي : اريد ان الجحدث مع الكونتة . ودخل مع ماري غرفة محاذية ، وكنت في اثناء بقائي في الردهة اجيل نظري فيها متبيئة ما تحتويه ، فابصرت على منضدته مسدساً وجمعمة انسان فتناولت هذه الجمجمة وجعلت اقلمها بيدي واقلب فيها الحاظي.. ودخل بغتة فاخذها من يدي وهو مذءور . وحين قلت له اني لا اخاف تبسم ضاحكاً. ولما اردنا الانصراف رافقنا بذأته فمورنا بغرفة قاتمة والمحدرنا على درج ، ثم قال الــاري : بعيشك ارجعيها الي عن قريب

وتلاهده الزيارة الاولى زيارات عديدة غيرها وكانت تقع عادة بين الساعة الحادية عشرة و الماعة الواحدة

بعد الظهر أو بين الساعة الثانية والساعة الخامسة بعد الظهر وكانت تلك الفتاة غوه على والديها بقولها لها كلها خرجت من البيت انها ذاهبة للتنزه مع صديقتها الكونتة مادي دي لاريش

وكان الماتتي الاخير لتلك الفتاة بولي العهد في القصر الامبراطوري في ١٩ كانون الثاني سنة ١٨٨١ من الساعة الحادية عشرة مسا، الى الواحدة بعد منتصف الليل وكانت والدتها طلبت منها تلك الليلة ان ترافقها هي واختها الى مرقص ، فاعتذرت بتوعك في مزاجها وكان الارشيدوق ررداف يتحف حبيته بالهدايا الشهيئة وهي تقول لذويها ان تاك الهدايا كانت من الكونتة دي لاريش ، وكان من جملة الهدايا الذكورة نوط فيه قطعة صغيرة من النسيج ملطخة ببضع قطرات من دمه ، وخاتم حديدي على مثال خواتم الزواج وقد حفرت على داخله احرف معناها « متحدان بالحبة حتى الموت » واستشارت الفتاة عن معنى الحروف فانبأتها بوقوع فاجعة

وفي ٢٦ كانون الثاني احيى السفير الالماني ليلة راقصة شهدها البلاط الامبراطوري وعلية القوم في فينا ، وفي تلك الليلة، وفت البارونة فتسيرا من ابنتها ما كان بينها وبين ولي العهد ، وكانت قد ابتدأت تشعر بشي ، من ذلك ، والساءة العاشرة ونصف من صباح ٨٦ منه جاءت الكونة دي لاريش الى الفتاة ماري واخذتها وبعد ساءة من الزمان عادت وحدها وقالت انها دخلت مخزنا في شارع كهلمارك وغابت عن انظارها ولما عادت الى عربتها وجدت فيها رقعة انظارها ولما عليها ما يأتي :

«لم اعد استطيع العيشة ، وقبلماتتكنين من اللحال بي اكون قد تواريت في الدانوب » وكان ذلك اليوم آخر عهدالبارونة فتسيرا بابنتها ماري فانها انتهى اليهابعد ذلك كتاب من الابنة تودعها فيه وتخبرها انها تخيرت اللحاق بالامير والموت معه ، وارسلت ايضاً رقعة الى شقيقتها قالت لها فيها : شقيقتي الغزيزة ، سنمضي كلانا الى الابدية الغامضة سعيدين فافتكري بي في بعض الاحيان ، وانا اتنى لك فافتكري بي في بعض الاحيان ، وانا اتنى لك السعادة فتروجي زواجاً حياً نافا لم استطع ذلك ولما لم اكن قادرة على مقاومة الحب فاني امضي معه الارشيدوق» لا تذرفي على الدموع فاني المضي معه اللرشيدوق» لا تذرفي على الدموع فاني المضي الموت بسلام

الوداع يا شقيقتي ا

وطلبت من الحتها ان تضع كل سنة في ١٣ كانون الثاني (وهو اليوم الذي استسلمت فيه الى الأرشيدوق) باقة من الإزهار على قبرها وان تجعل والدتها تضن مستقبل وصيفتها ـ وكتبت رقعة

اخرى الى شقيقها تقول له فيها:

ــ الوداع يا اخي العزيز ، سترعاك عيني من العالم الثاني لاني احباك كثيرًا

شقيةتك الامنينة ماري

ولما أشعر الكونت ستوكوعم الفتاة وختنه اسكندر بالتاتزي بتبلكالفاجمة وأذن لهما باخذ جثانها ذهب في ٣١ كانون الثاني الى مايرلنغ، فوجدا الجئة في الحالة التي عثروا عليها امس ذلك اليوم على مقربة من جثة الارشيدوق وليّ العهد . فكانت عيناها جاحظتين وصدغهما الايسر مثقوبا برصاصة خرجت من قذالها الاين، وقد خرج من فيهـــا دمُّ سال على جسمها ، وكان في يدهـا اليمني منديل انقبضت عليها اصابعها ولم يتمكنوا من نزع ذلك المنديل منها الا بمشقة • وكانت الجشة تمددة على ظهرها في غرفة الارشيدوق فنقلت الى غرفة الحرى. ودبروا وسيلة لإخفاء ذلك الحادثتفاديا مناحداث الشكوك فاجلسوا الجثة بين عم الفتاة وختنه في العربة وساروابها المىديرهيليج تكروزالقريب ليدفنوها فيهسر أا وشخص الى ذاك الدير رجلان موفدين من لدن كبيرالحجاب ومعهما كتناب منه الى رئيسالدير لدفن الفتاة ، فصنعوا لها تابوتاً من الخشب العادي ، ولما وصلءم الفتاة وختنه الىالدير وضعوا الجثة فيالنعش المعدُّ لها ، ولم يفرغوا من حفر القبر في جبانة الدير الا عند الساعة التاسعة صاحاً • اه

اما الارشيدوق رودلف فانه كان مقاترناً بالاميرة اسطفاني البلجيكية وله منها ابنة تدعى اليصابات اقترنت فيا بعد بالامير ونديش غرائز

وبعد وفاة الارشيدوق رودلف انتقلت ولاية العهد الى الارشيدوق فرنسوى فردينان الذي قتل في ٢٨ حزيران سنة ١٩١١ في ساراجيڤو ببلاد السرب وكان مقتله سبباً الحرب الكونية العظمى

اما والد الارشيدوق رودلف فهو الامبراطور فرنسوى جوزف الذي و لد في ١٨ آب سنة ١٨٤٠ و لد في ١٨٠ آب سنة ١٨٤٨ وتوفي سنة ١٩١٨ وجلس في ٢ كانون الاول ١٨٤٨ على عرش النمسا وفي ٢ حزيران سنة ١٨٦٧ على عرش المجر ، واقترن سنة ١٨٥٠ بالاميرة اليصابات الباقارية التي فتكت بها يد النيمة في سويسرا سنة ١٨٩٨ الياس، الحويك

يعلن مستشنى الدكتور نيقولا ربيز ان كان عنده السعدان الكبير شامبانزه (champanze) انتروبوييد (anthroporde) او من يقدر على جلبه الى بيروت واحب بيعه عليه عراجعة مدير المستشنى المذكور